

СОЦИАЛЬНЫЕ НАВЫКИ

К 3-м годам, при успешном преодолении «кризиса третьего года жизни», ребенок начинает осознавать себя как личность. Он отделяет себя от взрослого и как бы снова открывает мир людей, свое место в этом мире как самостоятельной личности.

Ребенок целеустремленно старается реализовать свои замыслы, ищет поддержку и одобрение взрослых. У него появляется чувство собственного достоинства, гордость за свои достижения.

Постигая социальный мир, ребенок с готовностью «впитывает» поведение взрослых. Подражательность, легкая внушаемость и самовнушаемость — основные характерные особенности нервно-психической организации младшего дошкольника в этот период.

Малыш еще не имеет прочно закрепленных представлений, недостаточно разбирается в отношениях и связях между явлениями окружающей жизни, поэтому легко верит всему, следует наглядному примеру.

Новые впечатления в этом возрасте оставляют яркий эмоциональный след, влияют на бессознательное поведение уже взрослых людей. Эмоциональные переживания детства именно в этом возрасте оказывают ключевое влияние на восприятие жизни, чувство Родины и формирование морально-этических норм.

Роль родителей в приобретении социальных навыков в этом возрасте трудно переоценить. Малыш охотно и энергично повторяет за эмоционально значимым для него человеком образцы жестов, манер, слов. Используйте эту особенность возраста в играх, направленных на умение взаимодействовать с другими людьми.

Следует учесть, что у детей трех-пяти лет подражание может быть как примитивным, напоминающим механическое копирование, так и точным, ярким.

К концу четвертого года жизни ребенок способен приобрести такие нравственно-волевые качества личности, как способность не пугаться трудностей, умение мобилизовать свои усилия для достижения цели, домотать другим, соблюдать очередность, правила игры.

В таблице отражены основные социальные навыки, которыми должен владеть ребенок 3-х-5-ти лет.

Название реакции	Приблизительный возраст проявления
В присутствии взрослых ведет себя в соответствии с принятыми нормами Играет в простые игры с другими детьми Знает свои имя, фамилию, возраст Начинает осознавать, что не похож на других людей Начинается сюжетно-ролевая игра с проигрыванием Соблюдает очередность, если напоминают об этом Играет в одиночку по собственной инициативе 15 минут	3 года
Играет с 2-3-мя детьми, часто взаимодействует с ними (15 минут) Устойчиво выполняет 3 правила поведения в группе В присутствии взрослых ведет себя в соответствии с правилами Знает имя и отчество воспитателей Ждет или откладывает исполнение желания на 5 минут	3,5 года
Играет в простые настольные игры Разрешает конфликты со сверстниками, пользуясь приемами убеждения и обсуждения Имеет представление о труде взрослых, с которыми сталкивается (дворник, шофер, врач), о некоторых трудовых действиях этих людей (врач лечит, повар готовит) Имеет представление о праздниках (Новый год, день рождения, мамин день)	4 года

Игры, способствующие формированию социальных навыков

Далее представлены игры с правилами. Они создают условия, требующие от ребенка определенных волевых усилий, необходимых для достижения успеха. Игры способствуют формированию доброжелательных отношений малыша со сверстниками и взрослыми.

А ЧТО У НАС НА НОЖКАХ?

Цель: укрепление мышечно-связочного аппарата ног и туловища, формирование правильного выполнения команд.

Материал: разноцветные листочки, различная обувь, коврик.

Ход игры:

Ребенок лежит на спине, вытянув прямые сомкнутые ноги. Ведущий каждый раз повязывает на его стопу разные ленточки так, чтобы ребенок не

видел обувь. По команде «А что у нас на ножках?» ребенок приподнимает носки и одновременно голову, смотрит на ноги на счет 1, 2, 3, 4, затем медленно опускает на коврик голову, потом ноги.

Взрослый контролирует положение позвоночника ребенка, который должен всей спиной прижиматься к коврику.

ОБРУЧИ

Цель: тренировка разносторонней координации движений, зрительной, слуховой, моторной памяти, ловкости, быстроты реакции на сигнал (команду); формирование умения согласовывать свои действия с действиями других членов команды; развитие функции дыхания.

Материал: обручи.

Ход игры:

Дети стоят или сидят. Ведущий катит обруч к противоположной стене зала. Дети бегут за ним и приносят обруч ведущему, тот вновь катит обруч и при этом дает команду: «Покатили обручи!». Дети катят уже свои обручи.

Затем ведущий и дети высоко поднимают обручи и со словами: «Подняли высоко-высоко», — вытягиваются, смотрят вверх. Потом надевают обручи через голову на себя и, опуская на пол, приговаривают; «Бух, бух, упал обруч». Перешагивают через обручи и катают их по комнате.

Выигрывают те, кто более четко и красиво выполнит задания.

ЗАИНЬКА-ПАИНЬКА

Цель: развитие координации движений, повышение эмоционального тонуса, развитие чувства ритма и навыка выполнять команды.

Ход игры:

Ведущий становится против движения и просит ребенка повторять за ним движения в соответствии со словами песни:

*«Заинька, поклонись, серенький, поклонись,
Вот так, вот сям поклонись! (Кланяется в разные стороны.)
Заинька, повернись, серенький, повернись,
Вот так, вот сям повернись! (Поворачивается, руки на поясе.)
Заинька, топни ножкой, серенький, топни ножкой,
Вот так, вот сям топни ножкой!» (Топает по очереди каждой ногой.)*

Ведущий внимательно следит за правильным выполнением движений, наблюдает за тем, чтобы дети не были переутомлены и слишком возбуждены.

РАЗНОЦВЕТНЫЕ МАШИНЫ

Цель: развитие координации зрительного, слухового и моторных анализаторов, умения ориентироваться в пространстве, согласованно действовать по команде, различать цвет.

Материал: три разноцветных флажка и жетоны этих же цветов по числу участников.

Ход игры:

Ведущий показывает детям жетоны и называет каждому цвет жетона. Затем показывает цвет своего флажка или жетон такого же цвета и объясняет: «Когда флажок этого цвета поднят, а у тебя такого же цвета жетон, ты "едешь в автомобиле". Когда флажок опущен, ты "возвращаешься в гараж" (садишься на стул)».

После того как дети все поняли, начинается игра. Ведущий должен следить, чтобы все действия выполнялись четко и без ошибок.

СТРОИМ КУКЛЕ КОМНАТУ

Цель: вызвать у ребенка желание заботиться о кукле; выучить названия предметов мебели; расширить представления, связанные с устройством комнаты для куклы.

Материал: кукла, игрушечная мебель {стол, стулья, кровать}, чайная посуда.

Ход игры:

На столе перед ребенком стоит мебель для куклы Кати: два стула, стол, шкаф для белья, кровать, диван, кресло. Взрослый называет предметы мебели, а ребенок повторяет.

«Наша Катя, — рассказывает взрослый, — купила новую мебель. Она покажет нам свои покупки, а мы посоветуем ей, как расставить мебель в комнате». Взрослый предлагает ребенку рассмотреть мебель, затем расставляет ее.

«Посмотреть» на Катину мебель приходит «собачка». Ребенок рассказывает ей, какую мебель купила кукла. Взрослый побуждает ребенка использовать в речи слово «мебель».

Собачка пытается «запомнить» названия предметов мебели, но «путает» стул с креслом, диван с кроватью.

Взрослый предлагает поиграть в игру «Чего не стало?», чтобы помочь собачке «запомнить» новые слова. Ребенок закрывает глаза, а взрослый прячет какой-либо предмет мебели. Ребенок угадывает, какого предмета мебели не хватает.

Игра повторяется 3-4 раза.

ПАЛЬЧИК О ПАЛЬЧИК

Цель: выполнение действий по команде, координация движений рук.

Ход игры:

Ребенок сидит перед ведущим. Под песенку ведущего он повторяет за ним движения:

Пальчик о пальчик тук да тук. (Повторить 2 раза.)

Хлопай, хлопай, хлопай! (Хлопать в ладоши.)

Ножками топай, топай! (Повторить 2 раза.)

Спрятались, спрятались! (Закрывать лицо руками.)

Пальчик о пальчик тук да тук. (Повторить 2 раза.)

ЛАДУШКИ

Цель: координация движений, увеличение амплитуды движений в суставах рук и кистей, координация слухового анализатора и движений по команде.

Ход игры:

Ведущий показывает, как надо делать хлопки, ребенок подражает ведущему. Затем по команде ведущего делает хлопки: перед собой, над головой, за спиной, в положении «стоя», сидя на корточках, лежа на спине, лежа на животе. Ведущий задает темп (*ладушки, ладушки ...хлоп, хлоп*).

Необходимо очень внимательно следить за частотой дыхания и эмоциональным возбуждением, покраснением или побледнением кожи, потливостью лица.

ЛОХМАТЫЙ ПЕС

Цель: общее укрепление мышц ног; воспитание терпения, развитие быстроты реакции, повышение эмоционального тонуса; развитие умения управлять своим поведением (не бежать до конца текста), сближение и объединение детей.

Ход игры:

Ведущий выбирает с помощью считалки «пса». «Пес» сидит в стороне. Дети медленно идут к нему, приговаривая:

*Вот сидит лохматый пес,
В лапки свой уткнувши нос.
Тихо, мирно он сидит.
Подойдем к нему, разбудим.
И посмотрим, что же будет.*

Дети тихонько подходят и хлопают в ладоши. «Пес» вскакивает и ловит детей. Игра повторяется 3-4 раза.

АВТОМОБИЛИ И ВОРОБУШКИ

Цель: обучить малышей управлять своим поведением, соблюдать правила; учить терпению, координации движений.

Ход игры:

Ведущий чертит круги — «домики» для воробушков, рассказывает, как воробьи клюют зернышки на дорогах. Когда проезжают машины, они прячутся в свои домики.

Детей делят на две команды: одни — воробушки, другие — автомобили.

ОДЕНЕМ КУКЛУ ПОСЛЕ СНА

Цель: научить ребенка воспроизводить 3-5 последовательных действий: одевать куклу, приводить в порядок постель, использовать предметы по назначению; способствовать переносу усвоенных действий в самостоятельные игры; упражнять детей в употреблении предлогов (*в, на, под*).

Материал: кукла, игрушечная мебель, кукольные одежда, посуда, тазик, кувшинчик.

Ход игры:

Взрослый говорит ребенку, что кукла Машенька проснулась и сказала: «С добрым утром!» Он сначала сам показывает, как одеть куклу, затем ре-

бенок пытается сделать это сам. Куклу причесывают, усаживают за стол, ребенок приводит в порядок ее постель. Затем куклу поят чаем, а она, позавтракав, благодарит ребенка.

НАКОРМИ КУКЛУ ОБЕДОМ

Цель: уточнить с детьми назначение посуды; научить называть и последовательно выполнять действия; закреплять желание заботиться о кукле; упражняться в употреблении слов: *горячая, сладкая*.

Материал: кукла, стол, стул, кухонная и столовая игрушечная посуда.

Ход игры:

Взрослый говорит:

— Скоро кукла Маша возвращается с прогулки, она долго играла и проголодалась. Давайте приготовим ей кашу и компот.

Затем спрашивает ребенка:

— Какую посуду нужно взять? Зачем нужны кастрюля, тарелка, чашка?
Ребенок отвечает.

Вместе с ребенком взрослый готовит посуду (кастрюлю, нож, тарелки, хлебницу, чашку), потом наливает из ведерка воду в кастрюлю и ставит ее «на плиту». Детям предлагается помыть фрукты, мелко «нарезать» их. Взрослый предупреждает, что вода уже кипит, и предлагает ребенку высыпать из тарелки фрукты в кастрюлю. Затем мешает ложкой и говорит:

— Теперь добавим сахару, будет вкусный, сладкий компот. Попробуем на вкус, накроем кастрюлю крышкой, и пусть компот еще поварится.

Обращаясь к ребенку, взрослый читает стихотворение:

*Ах, как много разных дел!
Вот компотик закипел,
А теперь для куклы нашей,
Мы наварим сладкой каши.*

Отставляет кастрюлю с компотом в сторону, достает коробочку с крупой и объясняет, что крупа называется *рис*, что рисовая каша очень вкусная и кукла Маша будет довольна. Затем пересыпает крупу в тарелку, подходит к ребенку и показывает ему зерна риса.

Привлекая ребенка к приготовлению каши, взрослый говорит:

— Вода уже закипела, надо помыть крупу. Налей в маленькую кастрюльку воды и помой рис. Теперь насыплем крупу в «кипящую» воду и будем варить кашу.

Помешивая ложкой кашу, взрослый приговаривает:

*Да, да, да — каша будет хороша.
Варим кашу не спеша.*